## Programmazione della lingua italiana classe l

Comprensione della lingua	Comprensione della lingua	Produzione nella lingua	Produzione nella lingua	Struttura	Conoscenza dei
orale	scritta	orale	scritta	della lingua	contenuti
0.0.0	30.1114	- Comunicare	Jointa		00.110.1141
- Prestare	- Saper leggere in silenzio e ad alta	in un registro informale e	-Costruire un	-Descrivere le diverse unità	Testo poetico
attenzione a	voce;	informale	testo	linguistiche (testo,	Testo narrativo
messaggi verbali	<b>V</b> 000,	Internate	rispettando le indicazioni;	capoverso, frase,	1 Coto Harrativo
di una conversazione con	saper individuare	- Descrivere	maioazioni,	parola)	
più interlocutori;	le parti di un testo;	personaggi;	- possedere la	- riconoscere	Testo
pra mienocatem,	- riconoscere		competenza	l'importanza della punteggiatura per	regolativo
- comprendere le	l'argomento e i	- esprimere emozioni e	tecnica: a) ordine	il significato	Testo
principali	temi;	stati d'animo;	grafico	- Sviluppare la	descrittivo
informazioni di un	·	otati a aiiiiio,	b) correttezza	competenza	
testo orale: luoghi, tempi e	- individuare le	- elaborare	ortografica e	lessicale	
personaggi;	relazioni fra le diverse parti di un	testi utilizzando	grammaticale	<ul> <li>Descrivere la frase semplice;</li> </ul>	
porcorraggi,	testo;	schemi, tracce e scalette;	c) ricchezza lessicale	mase semplice,	
- individuare in un	10010,	e scalette,	lessicale	- conoscere e	
testo emittente,	- stabilire relazioni		- costruire una	sapere	
messaggio, destinatario;	tra argomenti e	- saper	scaletta per	identificare i	
destinatano,	parole chiave;	esporre;	produrre un	principali tipi di	
	- riconoscere le	oonrimoro	testo;	espansioni della frase semplice;	
- riconoscere	funzioni delle parti	<ul> <li>esprimere valutazioni;</li> </ul>	- ipotizzare una	nase semplice,	
funzioni e scopi	di un testo;	valutazioni,	diversa	analizzare le	
comunicativi;		- partecipare in	conclusione di	parole nelle loro	
- distinguere tra	- riconoscere gli elementi ricorrenti	una	un racconto;	caratteristiche di forma,significato	
registro formale ed	della narrazione;	conversazione con i compani,	- produrre testi	e funzioni;	
informale	,	seguendo le	nella forma di	0,	
	- cogliere analogie	regole:	favola, fiaba,	- riconoscere i	
	e differenze tra		racconto;	legamenti nel	
	testi appartenenti alla stessa	a) chiedere la	noccodoro lo	testo: connettivi di tempo, di luogo e	
	tipologia o a	parola b) rispettare i	- possedere la competenza	pronomi	
	tipologie diverse;	turni	comunicativa:	<b>'</b>	
		c) rispettare i	produrre testi	- riconoscere le	
	- classificare i testi	tempi	che rispondono	principali figure di	
	- riconoscere il	d'intervento d) prestare	a funzioni e scopi dati	suono ( onomatopea,	
	punto di vista	attenzione per	Scopi dali	allitterazione,	
	dell'autore;	un tempo		ripetizione di	
		determinato		parole ),),figure di	
	- riconoscere lo	e) attenersi al		significato	
	scopo nel testo;	tema in discussione		(metonimia, metafora,	
	- individuare le	uiscussiuile		similitudine );	
	funzioni			,	
	comunicative;			- individuare gli	
	- trarre inferenze;			elementi della coerenza nel	
	- uane illerenze,			testo;	
	riconoscere un			130.0,	
	testo coeso e			- individuare gli	
	coerente da un			elementi della	
	non testo.			coesione nel	
				testo.	